

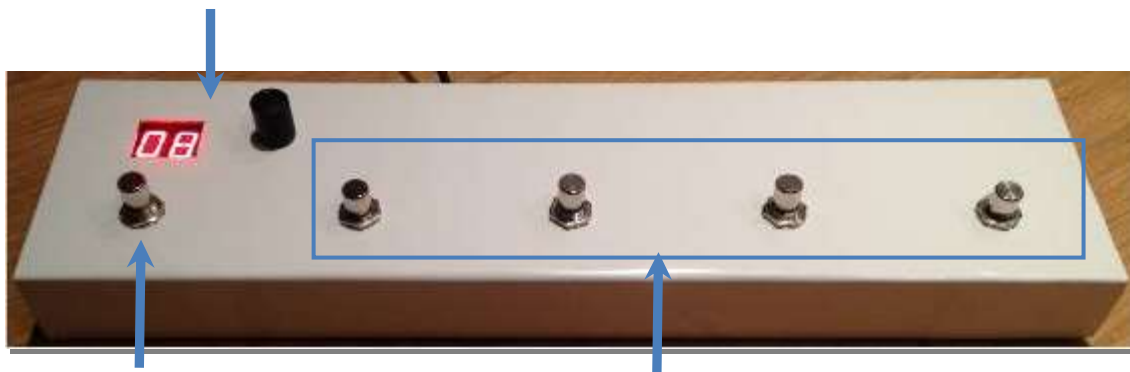


## Pédale MIDI

Manuel d'utilisation 1.0

[www.micro-sillon.org](http://www.micro-sillon.org)

### Affichage & Rotatif Select



**Switch Banque**

A / B

**Switch Ordre**

A : 1, 2, 3, 4 / B : 5, 6, 7, 8

Cette pédale permet de contrôler au pied le déclenchement de fonctions ON/OFF dans des logiciels ou du hardware gérant le protocole MIDI. Il est par exemple possible d'activer un effet de réverbération dans Ableton Live au pied.

Un ordre MIDI **NOTE ON + numéro** est envoyé lorsque l'un des 4 switches ordre est appuyé. Le switch banque permet de changer de banque (A et B). Au total,  $2 * 4 = 8$  ordres **NOTE ON** peuvent être envoyés.

Numéro d'ordre Note On envoyé en fonction de la banque et du switch ordre.

Banque	1	2	3	4
A	1	2	3	4
B	5	6	7	8

L'affichage indique :

- le **canal** (channel) : par défaut, la pédale est configurée sur le canal 1 (affichage au démarrage : C1). Il est possible d'assigner la pédale de C1 à C9. Pour changer le numéro de canal : en fonctionnement, appuyer une fois sur le bouton rotatif Select pour afficher le numéro de canal ; tourner le bouton jusqu'à la valeur choisie ; appuyer à nouveau sur le bouton pour valider le changement.
- la **banque** : A ou B (au démarrage : A). Pour changer de banque, appuyer sur le switch de banque.

Sur la façade arrière on trouve une embase pour câble MIDI DIN et l'alimentation via un câble micro USB.